

The Loop

Tullinløkka har vært i stadig endring de siste 50 årene, og inngår nå i Campusutvidelsen til UiO. The Loop sin 200 meter lange gangbane blir en destinasjon som samler kunnskapsinstitusjonene, midt i Oslogryta.



Å være i løkka

Tilstanden å være in the loop, eller i løkka, defineres ved at man er gjort bevisst på informasjon om en bestemt sak. Med denne informasjonen vil man ha flere muligheter til å ta valg for seg selv, og ta med kunnskapen videre til andre. Gjennom utdanning, kurs og utstillinger setter institusjonene rundt Tullinløkka flere i stand til å påvirke verden rundt seg. Universitetsbygningene, museet og galleriet vil fylle besøkende med inntrykk og kunnskap.

The Loop samler de viktigste forflytningslinjene i en felles gangvei. Grepet tilgjengelig gjør Kulturhistorisk museum og Nasjonalgalleriet for publikum, uavhengig av fremkommelighetsgrad, ved at underetasjene senkes til trinnfritt nivå. Samtidig samles mennesker i samme bane. Den frodige parken vil kontrastere med læringsarenaene innendørs. Ute er det rom nok til å reflektere og gjøre seg opp formeninger, uten et konsentrert påfyll av inntrykk. I parken skal besøkende finne ro. Enten alene, eller i samspill med andre mennesker.

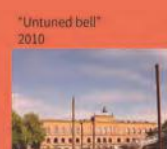
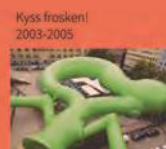
Nær, men ikke alltid synlig

Tullinløkka ligger i skyggen av Karl Johan. Strekningen dit oppleves som lang, til tross for at området er et steinkast unna. Barrieren kan skyldes Universitetshagens høye gjerder, men også mangelen av program på plassen. Dersom gjerdene skal bestå, har Tullinløkka behov for en magnet.

Grepet skal gjøre parken til en attraksjon i seg selv. Ferdsel på ryggen av The Loop, kjennes konstruksjonen bred og trygg. Den tar deg med fra hovedinngang til hovedinngang, og ut i parkens forskjellige rom og høyder. Men dersom du beveger deg lavere, vil den brede linja, bli en syltynn sølvtråd, som så vidt kan enses. Den snurres opp i en slank linje, og forsvinner bak trærne der den gir ly i form av en pergola. På denne måten vil parken låne landskapet nord og sør for plassen, og la besøkende oppdage landskapet som endrer seg på ferden.

Studentoppgave ved NMBU
Område Tullinløkka, Norway
Prosjektdato Våren 2021
Areal 8.500 m²
Grunneier Statsbygg
Student Synne Thorshaug Eide

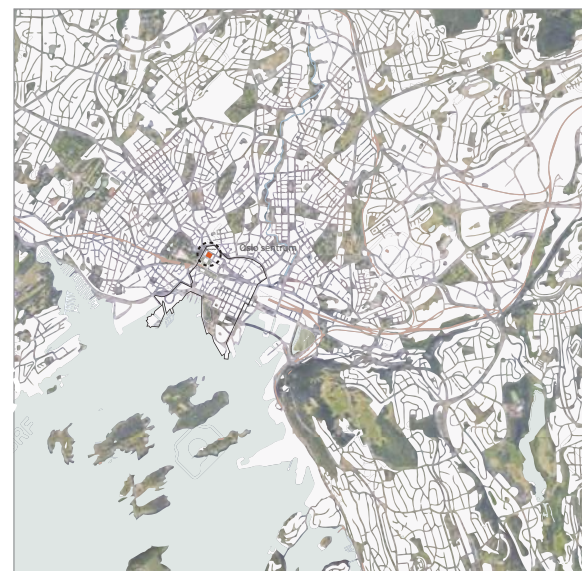
De siste hundre årene har plassen vært sted for midlertidige prosjekter. Det er på tide at Løkka kan lande, som et sterkt sosialt byrom.



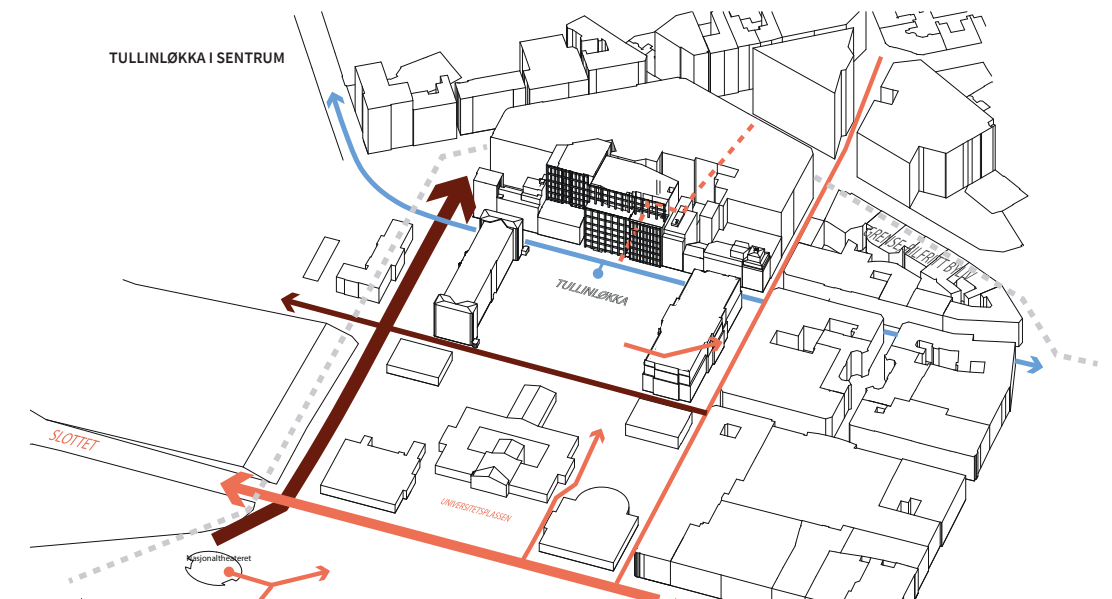
Oslo i vekst

De siste ti årene har Oslos gater fått økt mobilitet med mange nye forbindelser. Framover sørger Strategi for bilfritt byliv at stedene knyttes tettere sammen. Tullinløkka vil bli en grønn park, til innbyggede av en fem-minuttersby. Bilveien vest for Tullinløkka er en barriere fra Karl Johans grønne stripe. Samtidig oppleves gjerdet oble Universitetsplassen mot nord. Domus Juridica nytt smug.

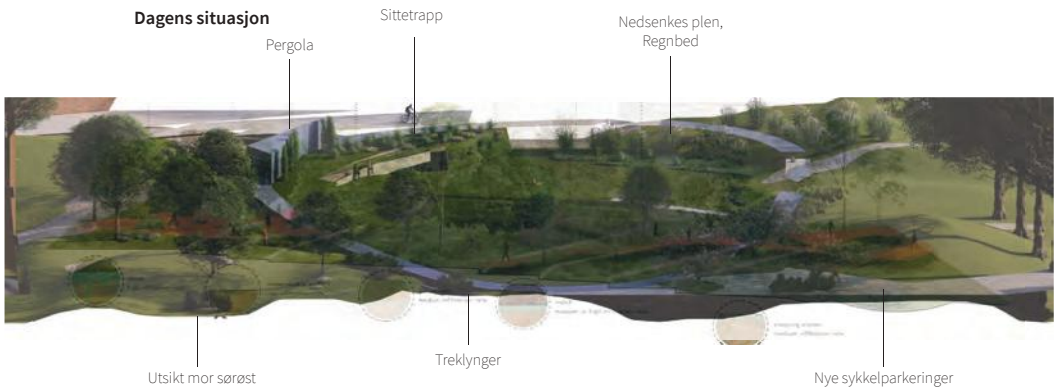
Oslo kommune arbeider for å styrke byøkologien vår. Tullinløkka vil koble seg på Bybis sammenhengende kart med pollinatorpunkter. Den nye parken vil ombruke eksisterende vegetasjon, og bli tilført nye, pollinatorvennlige arter.



OVERSIKTSPLAN
1:65.000/A1



Parkens form



Trinnfri adkomst
Terrenget senkes med 1 og 1,5 m. Nye innganger til Kulturhistorisk museum og gamle Nasjonalgalleri sikrer tilgjengelighet og enkel adgang for alle.

Firkantet rom
Rommet oppleves stort, med få muligheter til å skjerme seg. Med trær i midten, vil mindre rom tre fram.

Forplasser i gangforbindelse
Forplassene ligger i viktige gangforbindelser nord/sør. Den sentrale delen blir en campuspark. Områdene med gode solforhold opphøyes, for utsikt utover parken. Her kan uteservering finne sted.

En løkke brettes over plassen. Sekundærforbindelsen knytter rommene sammen med snarveier.

Skrånende sørvendt plen. Overvann ledes fra 6 Acodrains i rør, og inn i loopen for overvannshåndtering med pollinatorvennlige arter. Forhøyninger i loop skaper trapp og intim romdannelse. Utsikt til og fra innganger.

THE LOOP

SOSIALT BÆREKRAFTIGE UTEROM

OMBRUK I BYGGEBRANSJEN

STYRKE ØKOSYSTEMJENESTER

Möbius

26% av Norges avfall produseres av Bygg- og anleggsnæringen. Ifølge Enova og Resirql må ressursene kastes, grunnet manglende dokumentasjon samt områder å melomlagres dem i. Samtidig kreves det en holdningsendring til, der vi stadig innhenter ny informasjon.

Tullinløkka har vært i stadig endring i løpet av de siste 100 år. De neste hundre årene vil en varig plass med holdbare materialer finne sted. Plassen vil utvikle seg med tiden, men målet er at 90% av materialene som brukes på plassen skal kunne ombrukes.

Resirkulasjonsmerket for plast på produktetiketter er et symbol i form av en Möbius ring. Produktet i seg selv, vil ikke bestå av resirkulert materiale, men kan resirkuleres videre. Tullinløkka bruker dette prinsippet til etterfølge, og inkluderer ombrukte materialer i belegningsstein og vegetasjon. For å kunne ombruke materialene videre, må de behandles, slik at de kan framonteres. Belegning legges i ubundne former, stål kan smeltes om og prosjektet blir en pilot for masseomflytning av vegetasjon i et urbane miljø.

Tegnforklaring

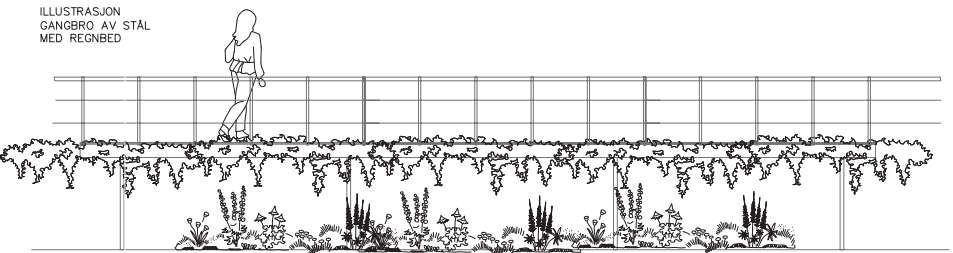
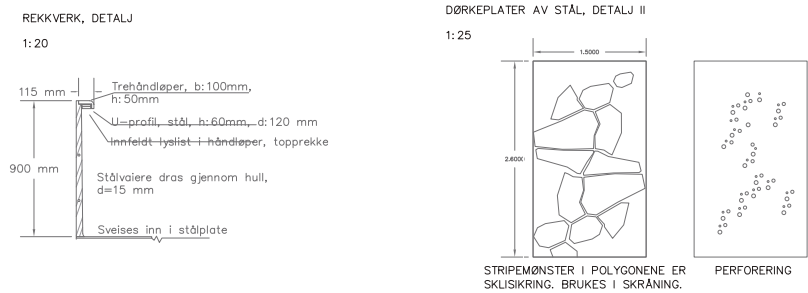
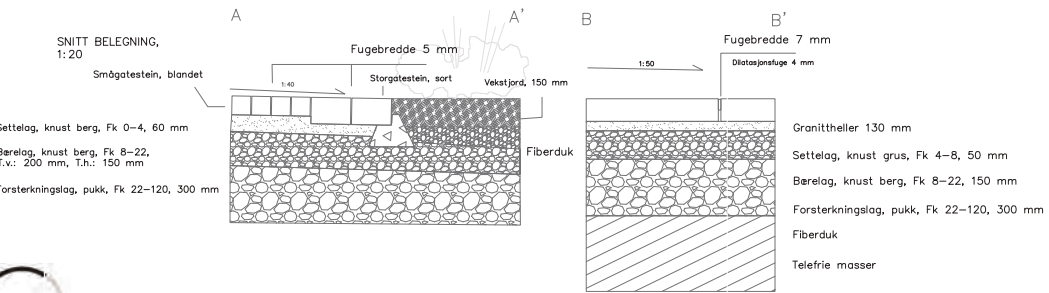
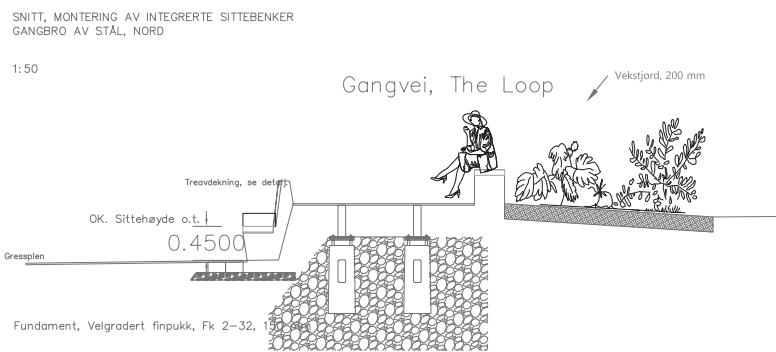
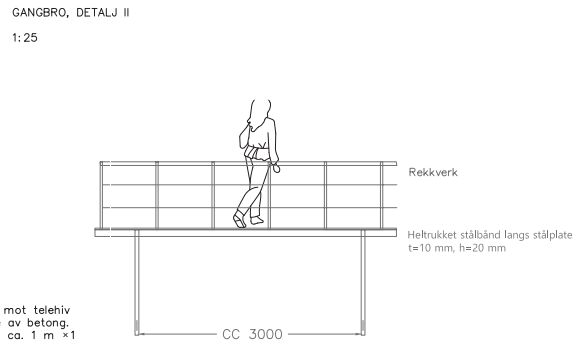
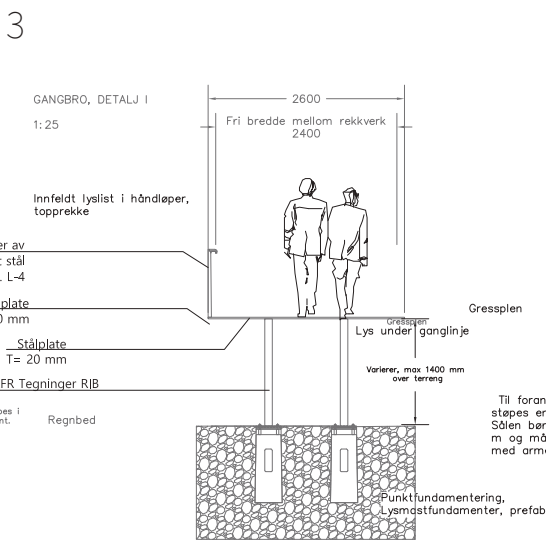
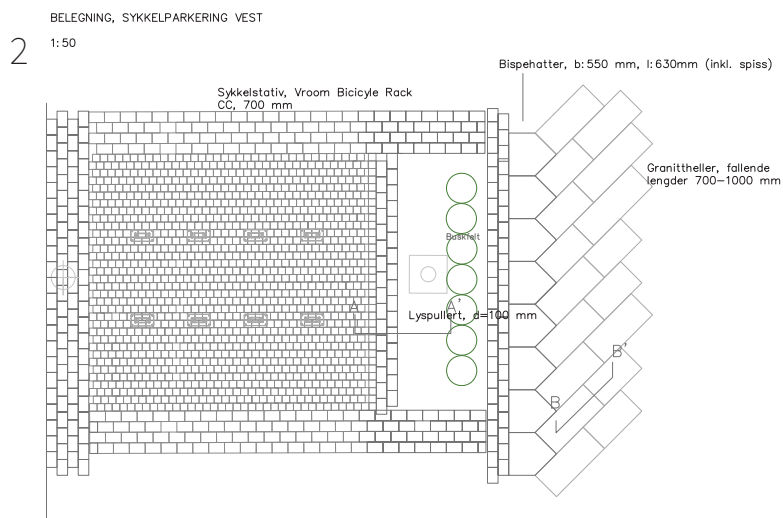
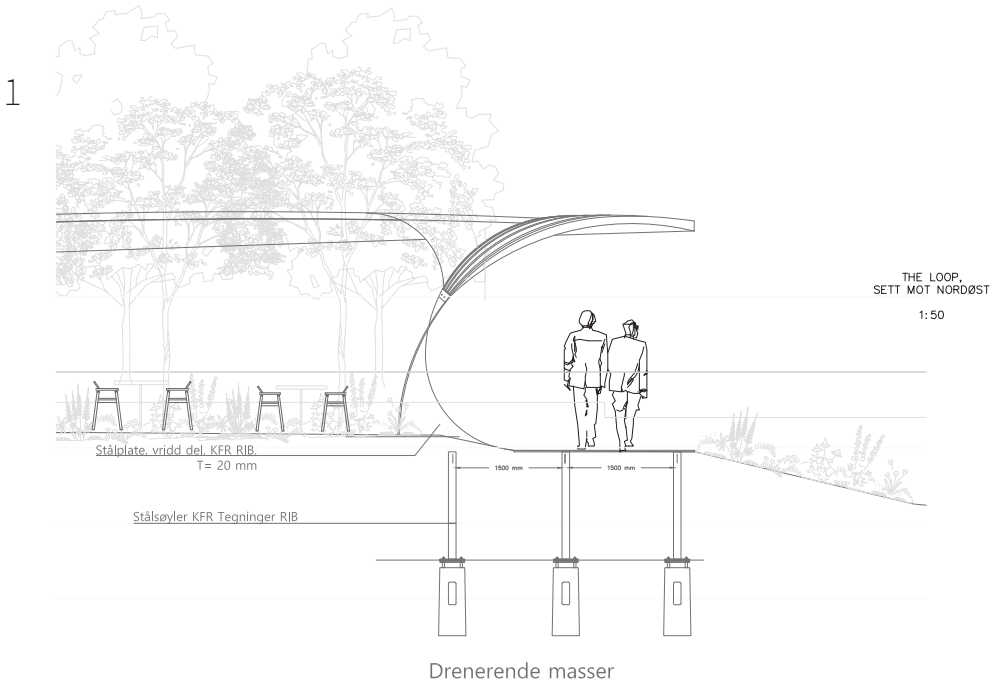
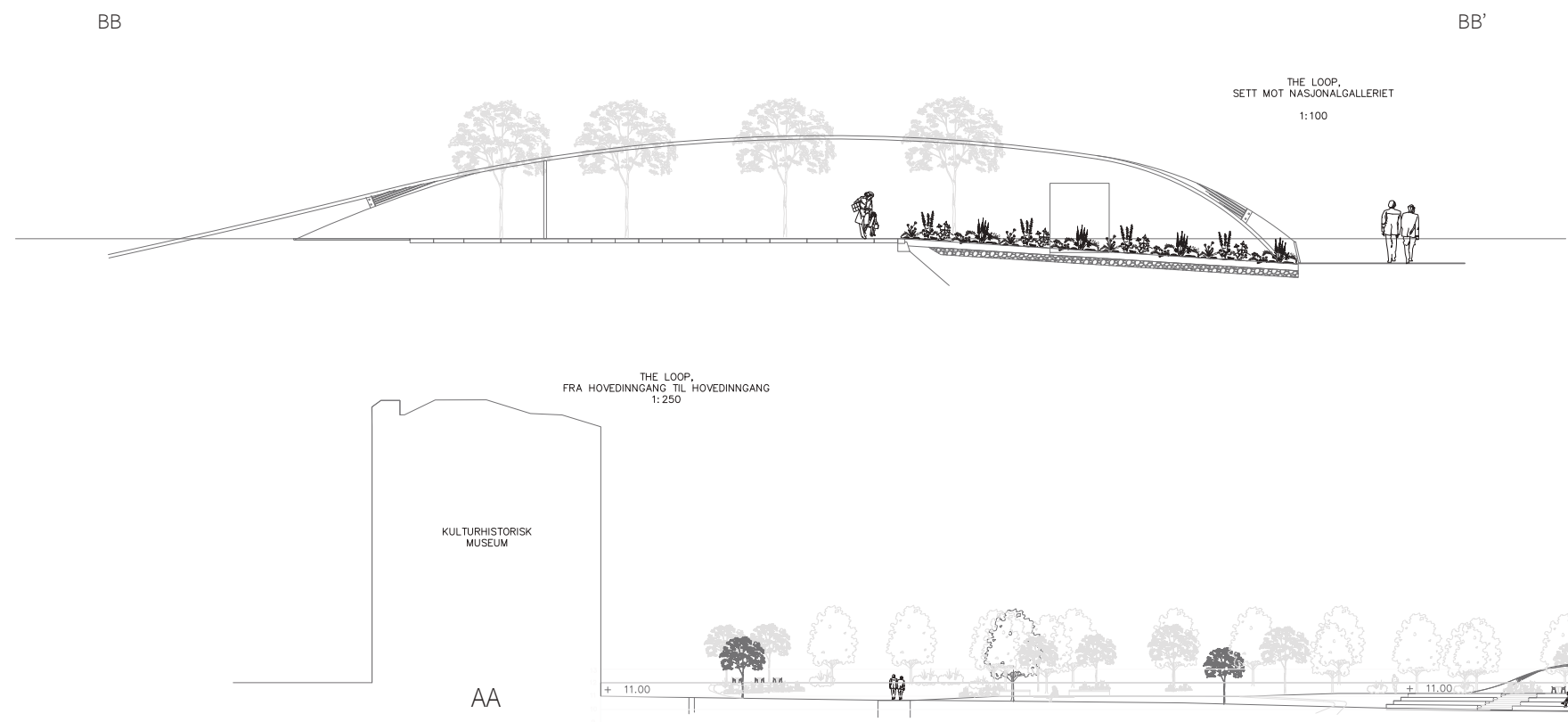
	Eksisterende tre		Gressplen
	Nytt tre		Staudeteft og regnbed
	Buskvegetasjon		Busker
	Inngang		
	Sykkelstativ, Vroom		
	Fullertlys		
	Integrert benk, se detaljer s.3		



Illustrasjonsplan

Kristian IVs gate

Konstruksjonsdetaljer



Teknisk plan

Føringer for materialer

Granittbelegg

Farge: Lys grå
Overflatebehandling: Flammert
Dimensjoner: B:400, H:120, L:Fallende, 700-1000 mm. Ingen heller over 1000 mm.
Kantstein og renner: 400 x 250 x 1200
Møte med kantstein: Tilpasses på stedet. 10 % av plattene bestilles med lengde på 900 mm, slik at ingen blir kortere enn 300 mm i lengde. Ved skrå møter gjelder dette den lengste av sidene som ligger parallelt med de gjennomgående fugene.
Mønster: Forbant.
Fuger: Dynamisk. Fugesand med dilatasjonsfuger.
Gjennomgående fugeretning: Vestre forplass: Mot nordøstre retning. Østre forplass: Gjennomgående fuger i sørøst. Se plan. Løngs diagonal gangvei og på trikkestopp følger de gangveien. Se plan.

Storgatestein, råsplittet

Farge: Sort
Overflatebehandling: Flammert
Dimensjoner: B:140, H:140, L: 210
Kantstein og renner: 400 x 250 x 1200
Mønster: Forbant.
Fuger: Dynamisk. Fugesand.
Gjennomgående fugeretning: Øst-Vest

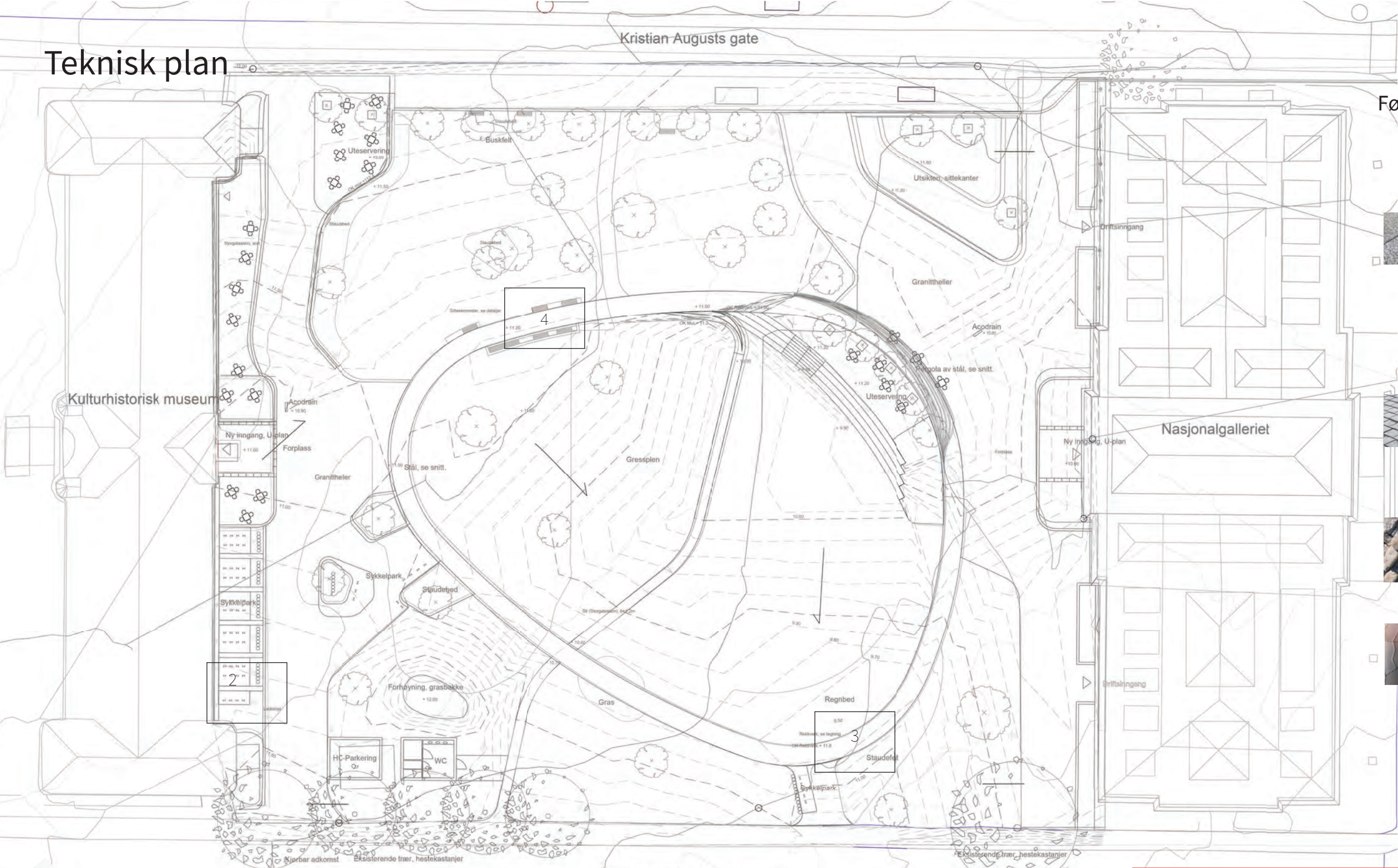
Smågatestein

Farge: Blanding. Rød, grå.
Overflatebehandling: Varierende. Flammert, prikkhamret og sandblåst.
Dimensjoner: B:100, H:100, L: 100
Kantstein og renner: 400 x 250 x 1200
Fuger: Dynamisk. Fugesand.
Gjennomgående fugeretning: Øst-Vest

Dørkeplate

Farge: Varmforsinket stål
Overflatebehandling: Varierende. Se detaljtegning.
Dimensjon: B:250, H:100, L: 150

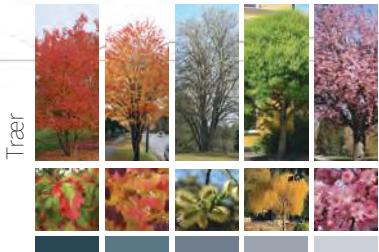
Stålkonstruksjonen og andre dimensjonerende størrelser må konsulteres med RIB før spesialbestilling. Stålet skal ikke ruste, og ha en levetid på minimum 30 år.



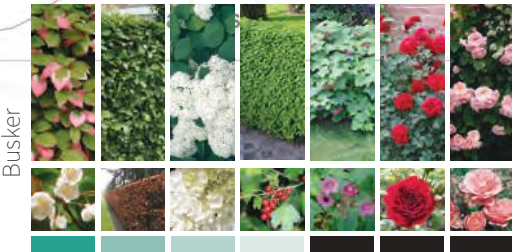
TEKNISK PLAN
1:250/A1

Tegnforklaring

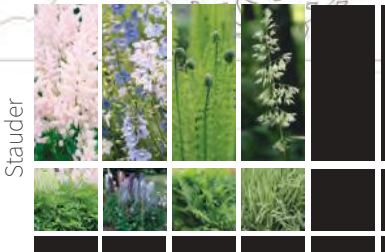
- Eksisterende tre
- Nytt tre
- Buskvegetasjon
- Inngang
- Sykkelstativ, Vroom
- Pullertlys
- Integriert benk, se detaljer s.3



- Acer ginnala
Sibirlønn 3
Se plan
- Cercidiphyllum japonicum
Hjertetre
- Salix caprea
Selje
- Salix fragilis 'Bullata'
Skjørpil
- Prunus serrulata 'Kanzan'
Japankirsebær 'Kanzan'



- Actinidia kolomikta
Rødkattebusk 9
Se plan
- Hydrangea arborescens 'Grandiflora'
Vierhortensia 'Grandiflora' 9
Se plan
- Ribes alpinum
Aplerips 3
Se plan
- Rubus odoratus
Rosebær 3
Se plan
- Rosa 'Isabel Renaissance'
Rose 'Isabel Renaissance' 9
Se plan
- Rosa 'Astrid Lindgren' 3
Se plan



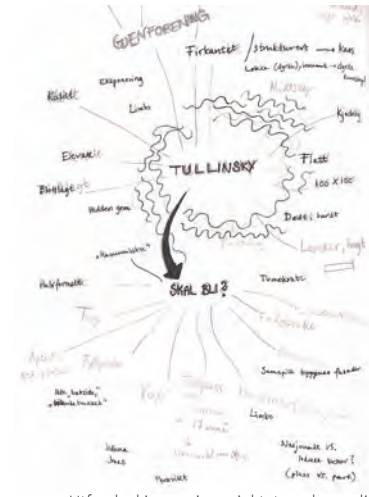
- Astilbe japonica 'Europa'
Japanspir 3
Se plan
- Delphinium belladonna 'Connecticut Yankee'
Ridderspore 'Connecticut Yankee' 3
Se plan
- Matteuccia struthiopteris
Strutseving 3
Se plan
- Phalaris arundinacea
Strandryr 3
Se plan
- Hakonechloa macra 'Aureola'
Hakonegras 'Aureola' 9
Se plan
- Caltha palustris
Bekkeblom 3
Se plan

Vegetasjon

Dagens vegetasjon ombrukes. Dette innebærer en større forflytning av artene i anlegget. Forsøket baserer seg på tidligere forskning gjennomført av NIBIO ved NMBU. Prosjektet dokumenteres godt for senere bruk. Lignosene vil kunne ha svekket levedyktighet, men forsøket gjør det mulig å bevare dem. De store hestekastanjetrærne lar stå.

Process - The Loop

Tankekart, splot
og skissemodell



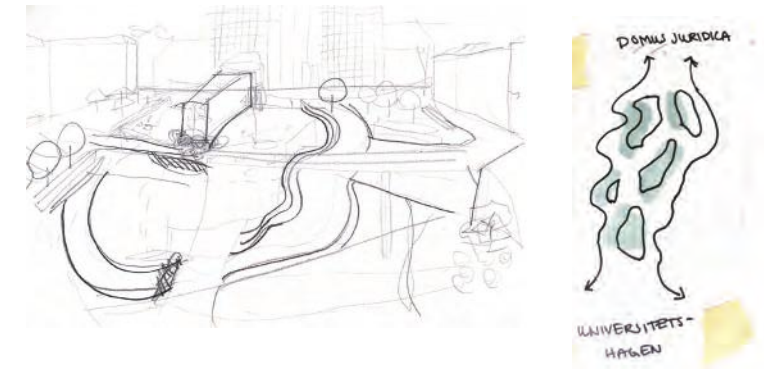
Utforske kjernen i prosjektet og de romlige forholdene. Senere kom kartleggingen i fellesskap.

Første tegning



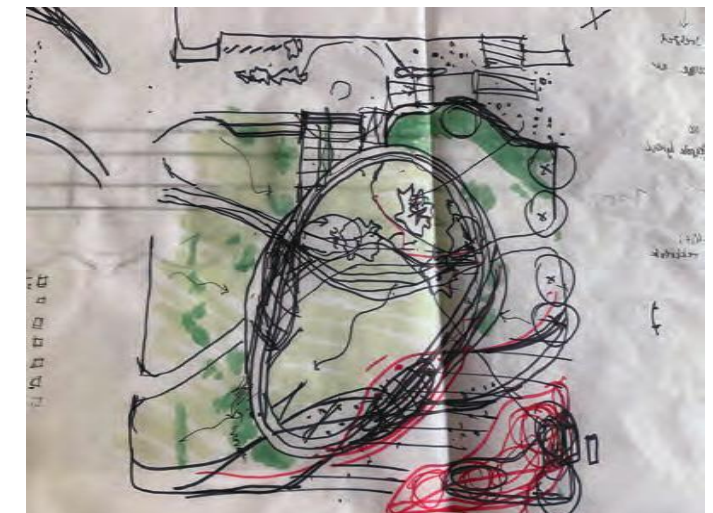
Prosjektet har hatt en sentral park gjennom idémøldringen. «Likevekt» kom fram av jussens nærvær på plassen. Tullinløkka ligger midt mellom maktsenterne, og kunne potensielt blitt et stoppested i dem.

Fra befaring. Stram vegetasjon i Universitetshagen -> Ønske om å videreføre flere arter, men at belegget skal løse opp formen



Ulike typer kunnskap, flere veier..

En stor ombruksring! Tilstanden å være in the loop, eller i løkka, defineres ved at man er gjort bevisst på informasjon om en bestemt sak. Slik er den en forlengelse av "Veien til kunnskap"



Utpøving i plan

Hente inspirasjon fra andre prosjekter



Digital kollasj i Miro.
Inspirasjonsbilder og utforming av prosjektene "Israels Plads",
"Princess Diana Memorial", "The Loop of Wisdom" og "Chapel"



Testmodeller - Loop de loop

Hvordan komme seg 12 meter opp i lufta?
Utprøving i modell (Sketchup) og Lumion.

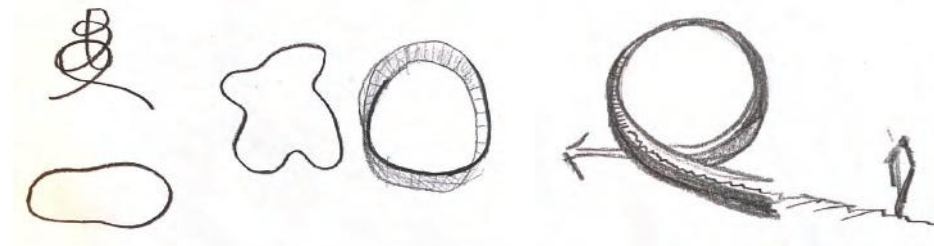


Möbius

Veien til kunnskap og ombruk. Nyåpnede Kristian Augusts gate 13 er et av de største ombruksprosjektene i landet. Tullinløkka kan bli et eksempel til etterfølge. Her kan både lære fra læringsarenaene Domus Juridica, Kulturhistorisk museum og Nasjonalgalleriet. Ute er det ombruk som er i fokus. Parken må bli av så høy kvalitet at det ikke synes for det blotte øye, men kunne bli et godt eksempel for ombruk.



Parken skal hovedsakelig bli et friområde fra lesesalen, der nye tanker kvernes ut. Oppholdsområdene legger til rette for å treffe nye mennesker, og å kunne dele inntrykk. Her kan man alene, sammen med andre, se at loopen utforskes.



Flat Möbius

Tilgjengeliggjør
Inviterer landskapet utenfor inn
Under og på
Uteserveringsområder med skjul
Bryte opp firkantet plass

